Pour cette première édition, Tout Ecran(s) est consacré au film de Nicolas Saada Espion(s), présenté à la Ferme en sortie nationale.

Nicolas Saada qui fut, entre autres, critique aux Cahiers du Cinéma, animateur de l'émission culte consacrée à la musique de films Nova fait son cinéma sur Radio Nova et scénariste (pour Pierre Salvadori, Arnaud Desplechin…), signe avec son premier long-métrage une passionnante histoire d'amour sur fond d'espionnage international. Le film est remarquablement interprété par Guillaume Canet, Géraldine Pailhas, Stephen Rea, Hippolyte Girardot, Alexander Siddig, Hiam Abbas…

Espion(s) sera, ce soir-là, exceptionnellement projeté sur écran géant dans la grande salle du théâtre de la Ferme du Buisson. Le cinéaste Nicolas Saada sera présent toute la soirée pour dialoguer avec vous.

Dans le Tout Ecran(s) : Espion(s), vous pourrez suivre, au gré de vos envies, plusieurs chemins alliant exigence artistique et convivialité, échanges et plaisir, découvertes et surprises :

- **Celui du film** : rencontre avec ceux qui ont participé à sa création (décorateur, costumière, accessoiriste…), présentation d éléments inédits sur sa réalisation (scénario, rushes, photos de tournages, storyboard&), dialogue avec le critique Cyril Neyrat (rédacteur aux *Cahiers du Cinéma* et *Vertigo*)…

- **Celui de son auteur** : projections des courts-métrages réalisés par Nicolas Saada : *Les parallèles* (2004 - avec Mathieu Amalric, Géraldine Pailhas Jonathan Zaccai) et *Le rêve de Serge Malik* (2008).

- **Celui du thème de l espionnage, du thriller politique et du film de genre** qui sera décliné pour voir comment d autres artistes (du cinéma mais aussi des arts plastiques…) s en sont saisi et créer ainsi un dialogue, à travers l'histoire, entre ces œuvres et *Espion(s)*. Seront ainsi présentés *La mort aux trousses* de Alfred Hitchcock (1959), *Conversation secrète* de Francis Ford Coppola (1974). Retrouvez des courts-métrages réalisés par Jean-Pierre Jeunet, Virgil Widrich et Olivier Assayas. A voir également des films courts issus de collectifs de vidéastes amateurs du département et d'écoles de cinéma (Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière…), ainsi qu'un montage d extraits de films phare du cinéma.

- **Celui d expériences originales proposant un autre rapport au cinéma :** intervention théâtrale par le metteur en scène et comédien Jean-François Auguste pour une « remise en scène » en live d'une séquence d **Espion(s)**, des projections sonores (car le cinéma se regarde aussi avec les oreilles !), un atelier de découverte de métiers du cinéma, DJ, diffusion des émissions *Nova fait son cinéma* (en partenariat avec Radio Nova)…

Faites votre programme !
Dès 15h00, accueil au théâtre et début des parcours « bonus »
16h00 : *Conversation secrète*
18h15 : *La mort aux trousses*
20h45 : *Espion(s)* sur écran géant au théâtre
A partir de 22h45 : suite des parcours « bonus » avec rencontres, projections, spectacle, DJ…

Tarifs et mode d'emploi

Copyright © La Ferme du Buisson

Tarif plein : 10¬ / Tarif réduit : 8¬ / Tarif buissonnier : 6¬
Le billet donne accès à tout le programme que vous pouvez débuter soit à 16h00, soit à 18h15, soit à 20h45
Restauration sur place
Réservations au 01 64 62 77 77

Copyright © La Ferme du Buisson